

Kakor biserni potok

Mojiceja Bonte

JOSIP JURČIČ
Oče slovenskega romana



Ilustrirala Polona Kosec

1851

CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA
— Prva slovenska založba —





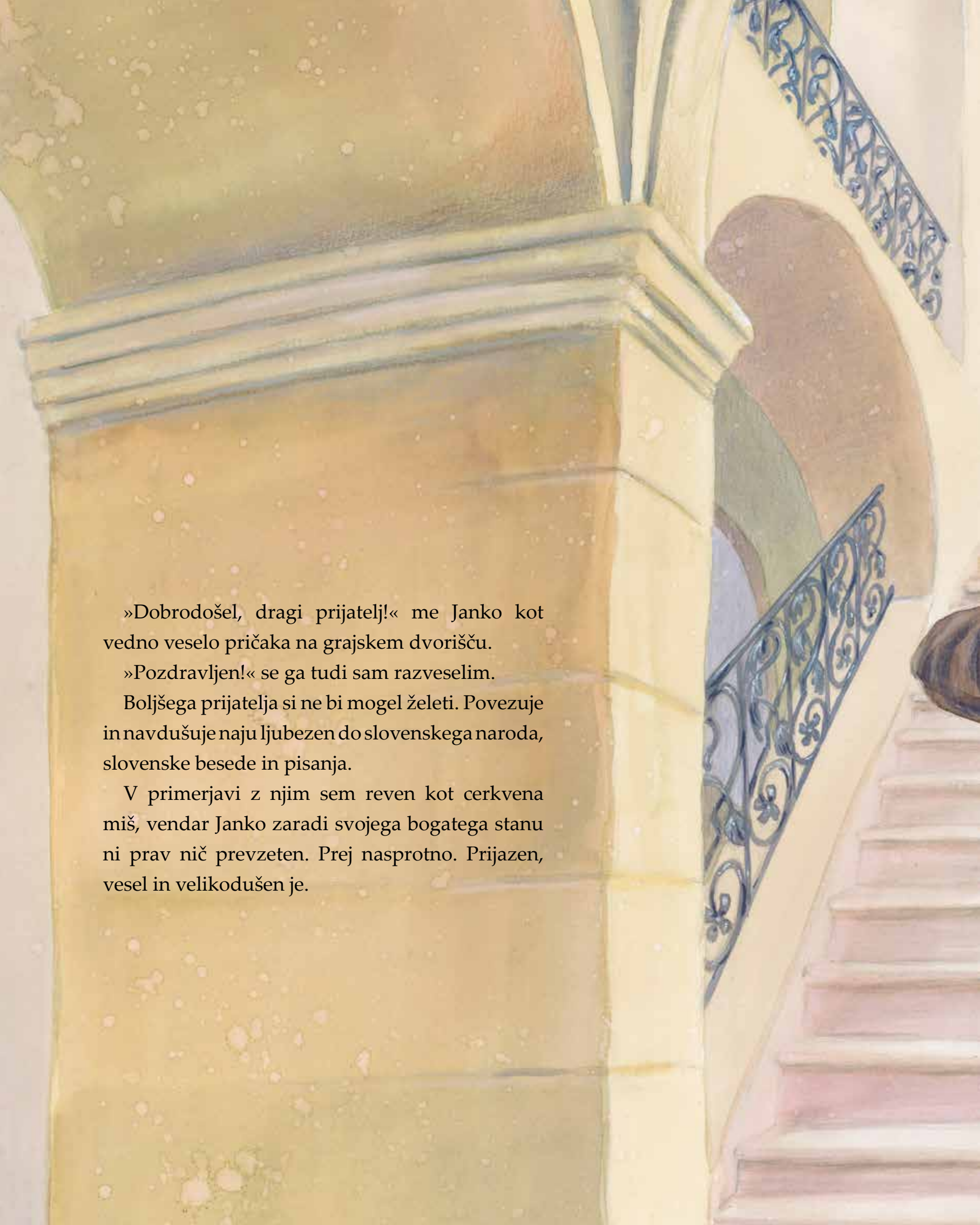
Pozdravljeni, dragi bralci!

Moje ime je Josip Jurčič.

Ti poletni dnevi postajajo vse toplejši. Veselim se, da bom spet nekaj dni preživel pri svojem prijatelju Janku na gradu Brdo ter užival v čudoviti naravi in njegovi veseli družbi.

Povabljeni z menoj!



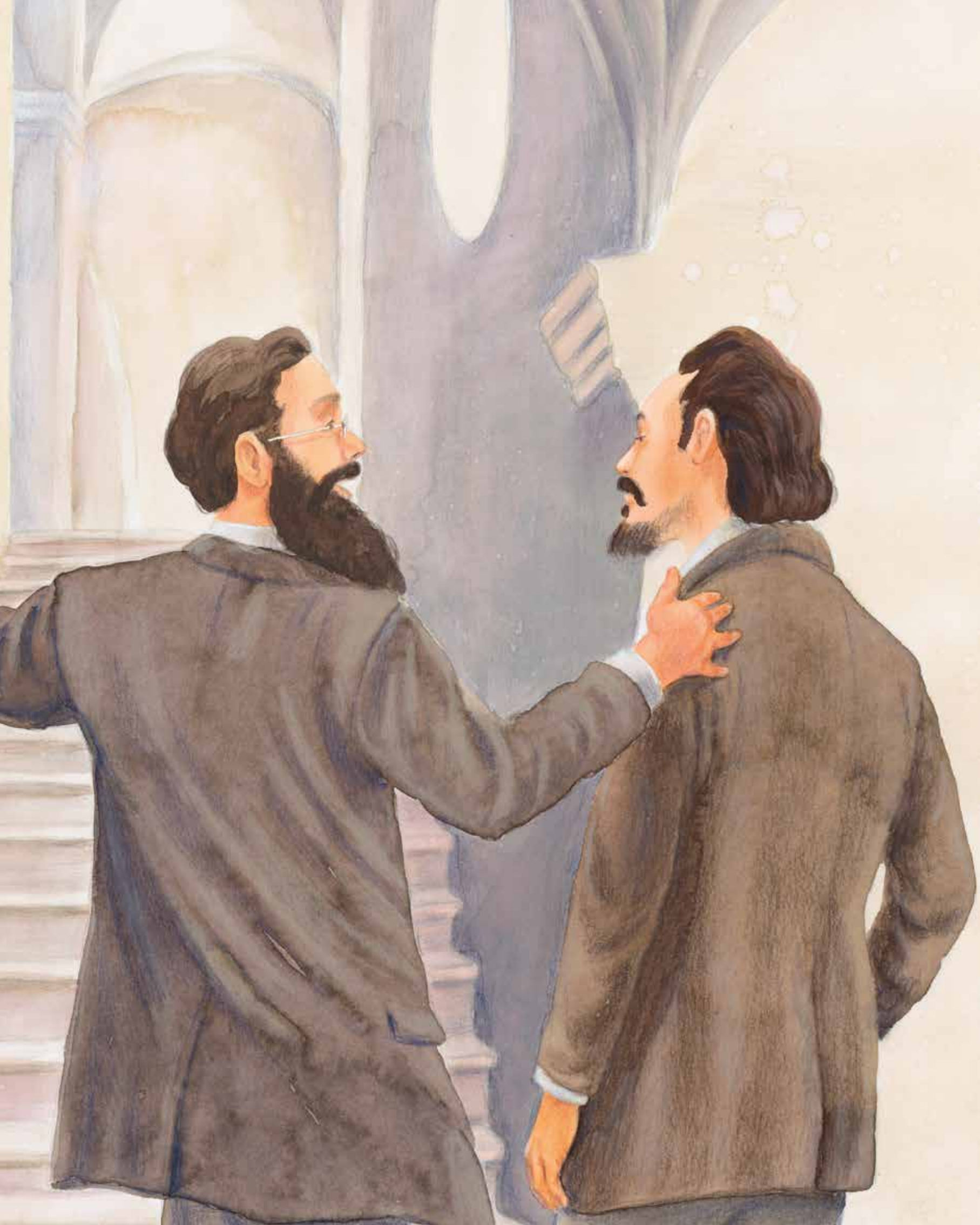
A watercolor illustration of a grand staircase. The staircase is made of light-colored stone steps and is flanked by ornate, blue-painted metal railings with intricate scrollwork. A large, square stone pillar with a decorative top is on the left side of the frame. The background is a soft, warm yellowish-brown color.

»Dobrodošel, dragi prijatelj!« me Janko kot vedno veselo pričaka na grajskem dvorišču.

»Pozdravljen!« se ga tudi sam razveselim.

Boljšega prijatelja si ne bi mogel želeli. Povezuje in navdušuje naju ljubezen do slovenskega naroda, slovenske besede in pisanja.

V primerjavi z njim sem reven kot cerkvena miš, vendar Janko zaradi svojega bogatega stanu ni prav nič prevzeten. Prej nasprotno. Prijazen, vesel in velikodušen je.



»Počuti se kot doma,« mi reče.

Potem ko malce poklepetava, se vrne k svojemu notarskemu delu, jaz pa odnesem stvari v kamro in se odpravim na dolg sprehod po gozdu. V naročju čudovite narave, ki obdaja njegov grad, se vedno raznežim. Bujno zelenje, prepevanje ptic in vonj pokošene trave me zvabijo nazaj v brezskrbne otroške dni.

