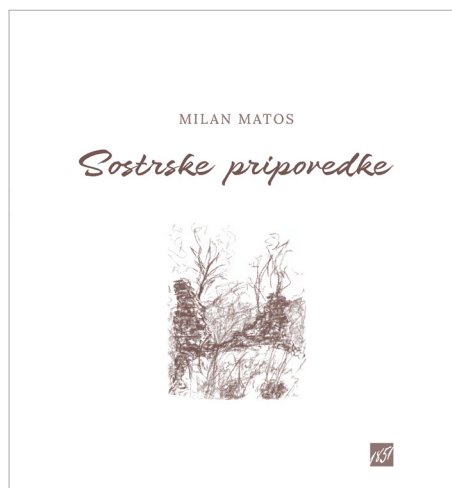




CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

— Prva slovenska založba —

MILAN MATOS: SOSTRSKE PRIPOVEDKE



Podatki o knjigi

- Naslov: Sostrske pripovedke
- Avtor: Milan Matos
- Predgovor: Silva Matos
- Ilustriral: Rado Kokalj
- Urednica: Saška Ocvirk
- Format: 190 mm x 210 mm
- Vezava: mehka z zavihi
- Število strani: 128
- Število ilustracij: 20
- ISBN: 978-961-278-763-9
- Cena: 25 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2025

Zgodbe in zgledi kot duhovna dediščina skozi čas in prostor

Pripovedovali so mi ... Bilo je v tistih davnih časih, ki živijo le še v pripovedkah in se včasih zasvetlikajo skozi nostalgичne besede in spomine. Enkrat nasmejijo in pobožajo, drugič grenko zaskelijo, vedno pa odgrnejo košček tlaka, na katerem stojimo. Taki utrinki se skrivajo v zgodbah Milana Matosa, človeka, ki je puščal sled v družbi in službi, predvsem pa med ljudmi. Z ženo Silvo sta bila svetel zgled, kako je najlepše mogoče »mojo« in »tvojo« pot združiti v Najino. Pomembno je, kaj puščamo za seboj. In včasih je najdragocenejša zapuščina zbrana v besedah. V tej luči je ta knjižica prav poseben zaklad.

Milan Matos se je vse življenje ukvarjal s knjigami. Kot dolgoletni direktor Mladinske knjige je založništvu posvetil vso svojo kariero. »Knjige so čudežne zgodbe, kot ljudje. Vsaka je nekaj pomembnega, vsaka daje svoje sporočilo, spoznanja prenaša preko dimenzij časa in prostora,« je govoril. K pisanju je spodbujal tudi svojo ženo Silvo, psihologinjo, s katero sta doživela skoraj 50-letni staž poročnosti. Starša štirih otrok sta se veselila 12 vnukov. Podpisala sta se pod številne knjige in strokovne članke, kot prostovoljca delovala v šoli za zakon, bila dejavna v domači župniji pa tudi v političnem življenju, ko si je Milan še posebej prizadeval za prve korake strankarske demokracije v pomladnem prebujanju nove države. »Življenje je več kot čudežna zadeva,« je ponavljal.

V knjižici so zbrani utrinki njegovega otroštva, posebnežev iz nekdanih časov, ljudi, ki so zaznamovali neki prostor in čas. Žena Silva je zapise zaokrožila s svojimi razmišljanji. Zapisom je dodana tudi Milanova duhovna oporoka, zapisana v njegovih zadnjih dneh na bolniški postelji. Čeprav v prvi vrsti namenjena ženi in otrokom, v svoji univerzalnosti nagovarja prav vsakega izmed nas.

Kontakt

Uredništvo

T 03 426 48 00

urednistvo@celjska-mohorjeva.si

O avtorju in ilustratorju



Milan Matos (11. april 1945–25. december 2020) je bil vso kariero zaposlen v Mladinski knjigi, zadnjih 17 let kot direktor. Ob njegovem prihodu je imela založba 300 zaposlenih, ob njegovi upokojitvi 1700. Bil je ustanovitelj Sveta knjige, knjižnega kluba, ki je na svojem vrhuncu združeval 170 tisoč članov. Bil je tudi predsednik Ustanove Gallus, ki skrbi za podporo mladih nadarjenih glasbenikov in plesalcev ter umetniških projektov, Združenja za direktni marketing ipd. Na državnoborskih volitvah leta 2011 je kandidiral na listi nsi, kjer je ustanovil in vodil tudi Gospodarski klub. Leta 1999 je prejel častni znak svobode Republike Slovenije. Umrl je 25. decembra 2020.



Rado Kokalj (1957) je otroštvo in mladost preživel v Domžalah, kasneje se je z družino preselil v Celje. Z ženo imata tri odrasle hčere in osem vnukov. Po poklicu je gozdarski inženir. Od nekdanjega nagovarja lepota narave, ki jo mimogrede skuša ujeti v drobnih skicah, pozneje se temu pridružijo tudi barve. Z ženo Alenko, ki je med drugim tudi pesnica, pogosto ustvarjata skupaj – skušata zabeležiti trenutek – ona v verzih, on s skico, risbo ali sliko. Skupaj sta izdala pesniško zbirko *Ne zmorejo več sami* (2022). Občasno sodeluje na natečajih in razpisih, kjer je prejel tudi nekaj nagrad. Kot ilustrator že od leta 2006 soustvarja glasilo zakonskih skupin Najina pot.

Iz knjige:



(Str. 12–13)