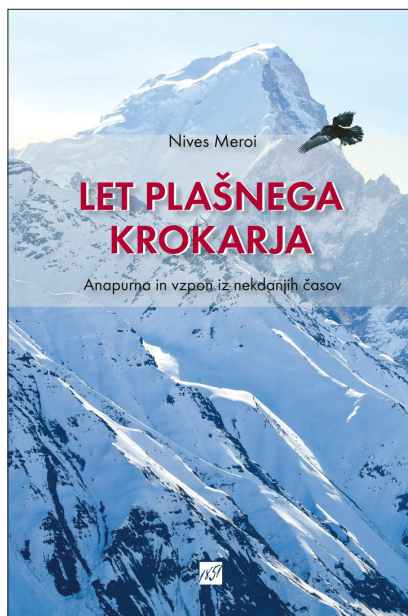




## CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

— Prva slovenska založba —

NIVES MEROI: LET PLAŠNEGA KROKARJA. ANAPURNA IN VZPON IZ NEKDANJIH ČASOV



### Podatki o knjigi

- Naslov: Let plašnega krogarja
- Podnaslov: Anapurna in vzpon iz nekdanih časov
- Avtorica: Nives Meroi
- Prevod: dr. Igor Škamperle
- Urednik: Jernej Kusterle
- Format: 135 mm x 210 mm
- Vežava: mehka
- Število strani: 156
- ISBN: 978-961-278-602-1
- Cena: 22 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2022

### Kontakt

Uredništvo  
T 03 426 48 00  
urednistvo@celjska-mohorjeva.si

### Vrh zares dosežeš šele, ko se srečno vrneš k vznožju

Italijanka Nives Meroi in Beneški Slovenec Roman Benet sta leta 2017 osvojila še zadnji, štirinajsti osemtisočak, Anapurno. S tem sta postavila rekord: sta prvi par in prva naveza na svetu, ki se je skupaj povzpela na štirinajst zemeljskih osemtisočakov, in to brez dodatnega kisika in brez pomoči visokogorskih nosačev. O tej zadnji izkušnji govori potopisna pripoved *Let plašnega krogarja*. Med vzponom ju je večkrat obiskal krogar, ki v delu postane simbol svobode in prostosti, pravo nasprotje alpinistom, ujetih v krog odvisnosti od zunanjih dejavnikov in naravnih sil.

Visoko na nebu ju je s širokimi zamahi peruti v letu dohitel on, plašni krogar. Tako sta ga poimenovala. /.../ »Oh! Ti, ki jih poznaš, pokaži nama vrata, kjer se vstopa!«

Po tednih potrpežljivega čakanja, vzpenjanja in vračanja, iskanja in boj s snegom, mrazom in vetrom se je boginja izobila vdala plezalni ekipi in ji podarila dragoceni vzpon, s katerim sta Nives in Roman zaokročila ogrlico vseh štirinajstih vrhov, na katere sta se povzpela skupaj. Korak za korakom, z lastnimi močmi in s svojimi pljuči.

Med vzpenjanjem ju je ves čas spremljal krogar, skrivnostni vladar visokogorja, glasnik gore in vsevedni vodnik, ki je s ptičje perspektive in z varne razdalje opazoval nevarno dogajanje pod sabo. Obvladovanje zračnih mas in vetra, ki ga uporablja za svoje letenje, mu služijo za preživetje; Nives, ki ga je opazovala, pa je njegove geste, usklajene s svojim namenom, doživljala kot »pravo eleganco in harmonijo. Čisto lepoto, ker gre za bistveno.«

V najvišjih stenah sveta človek pač lažje pogleda najgloblje vase in se sprašuje o življenjsko najpomembnejših stvareh. Narava nas naredi iskrene. Z leti plezalnih vzponov se je nakopičilo bogastvo moči, miru in zaupanja, telo je navajeno ekonomičnih gibov, ki se prilegajo namenu, misel pa pozorno poslušajo sporočila, ki jih daje telo. Zdi se, da je prav ta ubranost vzgib do tako velikega uspeha dvojice, pri

kateri za delitev dela ni treba besed, ampak je dovolj že odmev misli. Spoznavamo golo ljubezen do gora, pisateljica pa razodene tudi realizem arogance alpinizma, ki ga poganja denar.

Delo se uvršča med arhetipe sublimnega, živost naracije v bralcu vzbuja vznemirjenje, pisateljica pa nam v steni odstre tudi najgloblje koticke svoje duše, ko tudi strah sprejme kot dragocenega popotnika. Lepota namreč ne neha vabiti.

## O avtorici

**Nives Meroi** (\*17. 9. 1961), italijanska alpinistka, se je povzpela na vseh štirinajst osemtisočakov, vedno brez dodatnega kisika in visokogorskih nosačev, vselej v navezi s svojim možem, Romanom Benetom, Beneškim Slovencem.

Za svoje alpinistične dosežke in promocijo alpinizma sta prejela zlati častni znak Planinske zveze Slovenije (2017), Nives pa je posebno priznanje prejela tudi od italijanskega predsednika Giorgia Napolitana, ki jo je za izjemne dosežke v visokogorskem alpinizmu nagradil z redom za zasluge (it. *Commendatore della Repubblica*, 2010).

*Let plašnega krokarja. Anapurna in vzpon iz nekdanih časov* je tretja knjiga Nives Meroi, ki je v slovenskem prevodu izšla pri Celjski Mohorjevi družbi. Leta 2016 je izšel prevod *Ne pustim te čakati; Trikrat na Kang-čendzengi, najina zgodba izpod mojega peresa*, leta 2017 pa *Sveta gora, o kateri govorita dva izjemna pričevalca*, ki jo je napisala skupaj z italijanskim teologom Vitom Mancusom.



VIR: <https://www.montagna.tv/20347/nives-meroi-si-racconta-a-courmayeur/>

## Iz knjige

*Zdaj bo več kot dvajset let, odkar se najino življenje vrti okrog istega težišča: osemtisočaki. Dvajset let odhajanj, vračanj in ponovnih odhajanj; skoraj tretjino življenja sva porabila za plezanje po gorah okrog po svetu. Obračanje na vrtiljaku, ki je postalo že obred. Oba sva začela hoditi v hribe za igro, brez najmanjše ideje oziroma brez misli na to, da nama bo pod nogami vzniknila sled, ki naju bo privedla sem gor, do poznavanja velikanov na Zemlji. Skupaj sva se povzpela, korak za korakom, na trinajst najvišjih med njimi. Zdaj skušava doseči še zadnji biser, ki ga nimava na najini ogrlici.*

*Na lestvici rekordov bi lahko bila prvi par in prva naveza, ki se je nanje povzpela skupaj. Povrh vsega, brez kisikovih bomb in brez pomoči višinskih šerp.*

(Str.: 37–38)