



## CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

— Prva slovenska založba —

LUIGI BALLERINI: VSAK TRENUTEK ŠTEJE



### Podatki o knjigi

- Naslov: Vsak trenutek šteje
- Avtor: Luigi Ballerini
- Prevedla: Meta Lenart Perger
- Urednik: Jernej Kusterle
- Format: 135 mm x 210 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 212
- ISBN: 978-961-278-588-8
- Cena: 23,50 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2022

### Kontakt

Uredništvo

T 03 426 48 00

urednistvo@celjska-mohorjeva.si

### Vsak trenutek je vredno živeti, silovito živeti!

*Vsak trenutek šteje je mladinski problemski roman, namenjen zrelemu bralcu. V zgodbi spremljamo zadnji dan življenja glavnega protagonista Giacomina (Mina), ki sveže zaljubljen v Martino po zaključku mature komaj čaka na počitnice s prijatelji. Čeprav ga že cel dan spremlja glavobol, ga to ne skrbi preveč, izposodi si očetov avto in se s prijateljem Fabionom (Fabom) poda na dolgo vožnjo proti Gallipoliju. A Giacomo tja nikoli ne prispe ...*

*Vsak trenutek šteje je zgodba o vstopanju v svet odraslih. Odraščanje je pomembna, kompleksna in problemska tema mnogih sodobnih literarnih del, saj zabriše sledi brezskrbnega otroštva, ki si ga zaradi »omejitev« vsak želi čim prej pustiti za seboj. Tako je tudi pri glavnem romanesknem protagonistu Minu. Skozi prvoosebno pripoved bralca popelje v dan, ko ravno zaključuje maturo, se sreča s svojim dekletom, ki je bilo v preteklosti žrtev spolnega nasilja, odigra pomembno nogometno tekmo in se odpravi na počitnice s svojim najboljšim prijateljem Fabom. V ospredje stopa prav njun odnos in prijateljstvo kot vrednota: junaka si stojita ob strani, se vzpodbujata, si pomagata, hkrati pa za doseg skupnega cilja združita moči in iznajdljivost. Za razliko od klasičnih mladinskih romanov, ki se končajo z obetom svetle prihodnosti, *Vsak trenutek šteje* v ospredje postavlja problemsko temo minljivosti. Roman lahko beremo tudi kot Giacomov osebni dnevnik o polno preživetih minutah njegovega zadnjega dne, v katerem se pripovedovalec osredotoča na številne tu in tam raztresene malenkosti, ki kličejo po razumevanju, kako dragocen je vsak trenutek, kako pomembno je vsakega živeti polno, kot bi bil zadnji. Pretresljivo, a globoko nagovorljivo branje tako za mladostnike kot za odrasle bralce.*

## O avtorju



**Luigi Ballerini** (1963) je zdravnik in psihoanalitik, oče štirih; živi in dela v Milanu. Je član združenja Prijatelji misli Sigmunda Freuda in supervizor milanske Akademije Oliverja Twista. Tu se otroci ob glasbi, plesu, gledališču in petju skozi igro učijo sodelovanja in se vzgajajo k navdušenju za delo in k vztrajnosti. Delo z mladimi ga osrečuje – tako svetovalno kot sodelovanje s šolami in kulturnimi centri, kjer kot pisatelj gostuje med učenci ali pa vodi ustvarjalne delavnice pisanja. Piše predvsem za mlajše. To počne z užitkom in s posebnim veseljem, saj rad pripoveduje o željah, upanju in težavah, ki napolnjujejo mlada srca. Za svoje delo je prejel številna priznanja in nagrade.

*Vsak trenutek šteje* je pisateljeva tretja knjiga, izdana pri Celjski Mohorjevi družbi: leta 2017 je izšla knjiga *Gospodična Evforbija*, 2019 pa še *Nova slaščičarna Evforbija*.

## Iz knjige

*Trenutek, hip, to sta besedi, ki ju najbolj povezujem s teboj. Vem, morda nista ravno romantični, ampak prav ti dve sta. Ti si me naučil, da je vsak trenutek dragocen, da je vsak trenutek lahko preobrat, da je vsak trenutek vredno živeti, silovito živeti. In s teboj sem to zares izkusila. Se spomniš moje obsedenosti z enim samim klikom na sprožilec? No, zasluga za to gre tebi, tega ti nisem nikoli povedala: ti si mi dal razumeti enkratnost trenutka, njegovo neponovljivo vrednost, zaradi tebe sem čutila željo, da ne bi niti enega zamudila.*  
(Str. 203)

