

NA KNJIŽNI POLICI

METKA KLEVIŠAR: UTRINKI VZPOREDNIH SVETOV

Več kot pet tisoč sledilcev na družbenem omrežju Facebook vsako jutro čaka nov zapis upokojene zdravnice in publicistke. To so kratka razmišljanja »iz življenja«, o vsakdanjih dogodkih, srečanjih, spominih. V knjižici pa so izbrani zapisi urejeni v ritmu letnih časov, kar simbolizira življenjski cikel. Bralce pomirjajo, tolažijo ali navdihujejo, ker zna avtorica najti kaj lepega in dobrega tudi v obdobju težkih preizkušenj.

(CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA, 18,90 EVRA)



#SLADICE

Nekaj avtoric in avtorjev slovenskih kulinarčnih blogov, kot so Zulejka Javeršek (Uglašena kuhinja), Nastja Kramer Pesek (Malinca), Petra Kavšek (The Foodie), Tjaša Vede in Blaž Mikuljan (Midva kuhava) ter Mateja Delakorda in Kristina Smodila (Zgodbe na krožniku), je recepte za zdrave in trendovske sladice, ki jih sicer objavljajo na spletu, zbralo v knjigi. Nekateri recepti vsebujejo QR-kodo, prek katere se povežete na videopredstavitvev recepta.

(ZALOŽBA KMEČKI GLAS, 25 EVROV)



NAJLEPŠI IZLETI ZA PODALJŠAN KONEC TEDNA ENO LETO – 52 DESTINACIJ PO EVROPI

Zakaj se ne bi poleti odpravili v Rigo, Edinburg ali Lizbono, jeseni pohajali po ulicah Talina, Berna ali Budimpešte, pozimi odkrivali čare Benetk, Ženeve ali Berlina in spomladi konec tedna preživeli v Hamburgu, Dublinu ali Amsterdamu? Tudi če za zdaj še ne moremo čez mejo, lahko s pomočjo informacij (nastanitve, znamenitosti, namigi za izlete, kulinarika ...) iz popotniškega vodnika načrtujemo vznemirljiva doživetja.

(ZALOŽBA MLADINSKA KNJIGA, 24,99 EVRA)

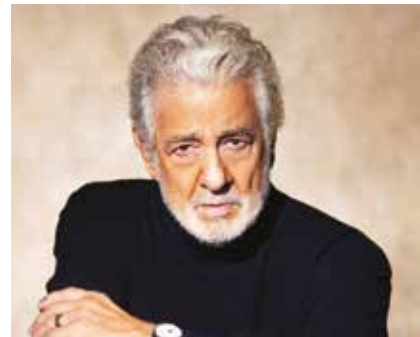


A. Ž.

POLETNI KULTURNI FESTIVALI

LJUBLJANA FESTIVAL

Prireditelji imajo veliko težav v koronačasih. Med najpogumnejšimi je direktor in umetniški vodja Festivala Ljubljana **Darko Brlek**, ki je zakoličil datume in najavil zvezdniški **69. Ljubljana festival**. Med drugim bodo nastopili igralec **John Malkovich**, sopranistka **Ana Netrebko**, tenorist **José Cura**, sopranistka **Sonja Jončeva** in številni drugi. Osmega julija pa bo nastopil kralj svetovnih odrov **Plácido Domingo**. Glasbenik, za katerim je veličastna pevška kariera, je letos praznoval 80. rojstni dan. Ponaša se z izjemnim dosežkom upodobitve 151 vlog, kar ni uspelo še nobenemu drugemu opernemu pevcu. Kot dolgoletni član zasedbe Trije tenorji je skupaj z Lucianom Pavarottijem in Joséjem Carrerasom približal operno glasbo množicam po svetu, preizkusil pa se je tudi v popularni glasbi. Že v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja se je prvič preizkusil v vlogi dirigenta, od takrat pa je vodil več kot 500 opernih nastopov in koncertov z nekaterimi najboljšimi orkestri. Leta 2000 je postal še umetniški vodja operne hiše v Los Angelesu, tri leta kasneje pa generalni direktor tako washingtonske kot losangeleške opere. Nastopil je v številnih opernih filmih, prizadeval si je utreti pot tudi številnim mladim, še neuveljavljenim umetnikom. Leta 1993 je ustanovil mednarodno pevsko tekmovanje Operalia. Za svoje delo je prejel številne častne doktorate, priznanja, grammyje, leta 2020 je v Salzburgu dobil tudi avstrijsko glasbeno nagrado za življenjsko delo. Na Ljubljana festivalu se mu bosta pridružili nova operna zvezda **Saïoa Hernandez**, ki je zaslovela po lanskem debiju v milanski Scali, in nekdanja članica Dunajske državne opere **Sabina Cvilak**, ki ji je ameriški debi leta 2007 v washingtonski operi omogočil prav Domingo. Operne zvezde bo spremljal **Simfonični orkester RTV Slovenija** pod vodstvom španskega dirigenta **Jordija Bernàcerja**, ki s slavnim pevcem sodeluje že od leta 2012.



Plácido Domingo

POLETJE V CELJU

Popularni **Lent** v Mariboru vsekakor bo, predvideni termin je **od 25. junija do 7. julija**, vendar so organizatorji zelo previdni s podrobnimi terminskimi napovedmi in naštevanjem nastopajočih.

Poletni festival v Celju bo trajal vse **do avgusta**. Program bo prilagojen trenutnim razmeram in finančnim zmožnostim, osredotočen pa bo na lokalne izvajalce, umetnike in kulturnike. Načrtujejo, da bodo začeli **19. junija** na Poletno muzejsko noč, kar je že nekakšna tradicija. Lokacije so prav tako že tradicionalne, to so trgi in ulice v mestnem središču, ki so namenjeni glasbenim nastopom, uličnim animacijam, kulinarčnim vsebinam, umetniškim intervencijam v prostor. Mestna plaža na Savinjskem nabrežju je namenjena



FOTO: ROK DEŽELAK

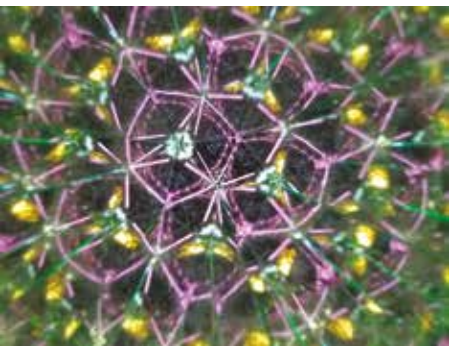
Pogled na celjsko festivalsko prizorišče

»mehkim« vsebinam, na primer predstavam in delavnicam za otroke, bralnim in pogovornim večerom ipd. Mestni park je prizorišče za izbrane vsebine visoke kulture, Drevesna hiša v Mestnem gozdu je namenjena dogodkom, ki se prepletajo z naravo, Stari grad Celje pa je elitna lokacija za večje koncerte, gledališke predstave, muzikale ipd.

RAZSTAVE

EKO 8, MEDNARODNI TRIENALE UMETNOST IN OKOLJE

V prostorih nekdanje Hutterjeve tovarne MTT v **mariborskem industrijskem kompleksu Melje** bodo do **18. julija** na ogled vizije več kot 30 mednarodnih in slovenskih umetnikov, ki predstavljajo ekološko ozaveščene filme, ozaveščajo o izumrtju vrst, krhkosti človeškega ekosistema in nujnosti soobstoja. EKO 8 je zasnovan kot barometer sprememb. Pripravila ga je **Umetnostna galerija Maribor**, umetniški vodja trienala je **Alessandro Vincentelli**, neodvisni kustos iz Velike Britanije, znan kot polemičen in angažiran raziskovalec sodobne umetniške scene. Prenovljeno izdajo trienala je naslovil *Pismo za prihodnost*, naslov pa izhaja s spominske plošče, s katero so Islandci zaznamovali izgubo prvega ledenika. »V prihodnjih 200 letih mu bodo predvidoma sledili vsi naši ledeniki. S spomenikom naznanjamo, da se zavedamo, kaj se dogaja in kaj je treba storiti,« je odločen v svojem apelu, ki nas nagovarja v negotovi sedanosti.



FESTIVAL SVETLOBNA GVERILA 2021: RESNIČNOST

Več kot 33 svetlobnih umetniških projektov, 66 sodelujočih ustvarjalcev, 28 različnih prizorišč **v Ljubljani** so umetniki opremili z novimi deli in tako v urbano sredino vnesli sveže, nove zgodbe in nove kakovosti.

Tema tokratnega festivala je *Resničnost*, s katero želijo poudariti njeno varljivost ter izmuzljivost. Po drugi strani pa naglasiti nekatere ključne problematike, ki oblikujejo današnjo sliko resničnosti in nakazujejo njeno prihodnost. Projekte na prostem si lahko ogledate vsak dan do **19. junija** od 21.30 do 23. ure. Festivalna vodstva potekajo vsak četrtek in soboto ob 21. uri (tudi s kolesi), zbirno mesto je pred Galerijo Vžigalica.

Pripravljala: **Neva Brun**

LJUBLJANA V ČASU VOJNE ZA SLOVENIJO 1991

V **Mestnem muzeju** so pripravili razstavo ob praznovanju tridesetletnice neodvisnosti Republike Slovenije. Leto 1991 so zaznamovali desetdnevna vojna, tanki, ki so teptali improvizirane barikade, alarmi, sestrelitev helikopterja v Rožni dolini, smrti in sporočila o padlih, ranjenih ... Obenem opozarja na pomen zgraditve in ohranitve samostojne in demokratične, na evropskem pravu in vrednotah temelječe države. **Do 27. junija.**



IGRALSKA LEGENDA MIHA BALOH

V **Kosovi graščini na Jesenicah** si lahko ogledate razstavo, posvečeno igralski legendi slovenskega gledališča, filma, televizije **Miha Balohu**, ki mu je uspelo ustvariti tudi lepo mednarodno kariero. Kustos Gorenjskega muzeja **Aljaž Pogačnik** se je potrudil prikazati njegovo izjemno uspešno kariero, dolgo 70 let, sestavljeno iz številnih gledaliških vlog, 50 glavnih vlog v jugoslovanskih filmih in tujih koprodukcijah, med njimi so pomembni filmi iz slovenske filmske zgodovine: *Ples v dežju*, *Maškarada*, *Veselica*. Razstavo spremljajo predmeti iz gledaliških predstav, filmski plakati, kratki filmski odlomki in zanimivosti iz njegovega zasebnega življenja. Igralec zdaj spet živi na Jesenicah v tristo let stari hiši, kjer se je rodil 21. maja 1928, je častni občan tega mesta in še vedno je velik domoljub. Kot štirinajstletnik je postal aktivist OF, potem sodelavec NOB, in čeprav je veliko snemal po svetu, je ostal zvest rojstnemu mestu in slovenstvu.

FOTO: PETER UHAN



Ivanka Mežan, Miha Baloh in Štefka Drolc

LITERATURA

SLOVENSKI DNEVI KNJIGE V MARIBORU IN CELJU

Le korak do knjige je geslo literarnega festivala **24. slovenski dnevi knjige v Mariboru**, ki bo potekal **od 18. do 24. junija** na Grajskem trgu. Predstavilo se bo več kot 20 založnikov, ki bodo obiskovalcem ponudili bogat izbor knjižnih izdaj za najmlajše, ljubitelje proze in poezije, humanističnega čtiva, poljudnega branja, po posebej ugodnih sejemskih cenah. Podobno bo tudi v **Celju**, kjer bo knjižni festival potekal med **16. in 20. junijem**. Staro mestno jedro se bo v tem času spremenilo v navdihujoče knjižno okolje, kjer se bodo srečevali avtorji, prevajalci, založniki, knjigararji in bralci.