

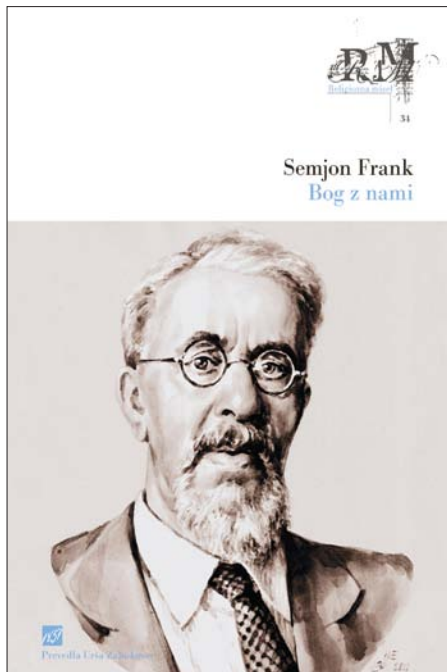
1851

CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

Prva slovenska založba

CELJE - LJUBLJANA

SEMJON FRANK: BOG Z NAMI



Podatki o knjigi

- Naslov: Bog z nami
- Podnaslov: Tri meditacije
- Zbirka: Religiozna misel
- Avtor: Semjon Frank
- Prevajalka: dr. Urša Zabukovec
- Spremn beseda: dr. Tadej Rifel
- Urednica: Mateja Kvartič Dolinšek
- Velikost: 135 mm x 210 mm
- Vezava: mehka z zavih
- Število strani: 336
- ISBN: 978-961-278-412-6
- Cena: 29 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2018

Kontakt

Uredništvo

T 01 244 36 70

urednistvo@celjska-mohorjeva.si

Filozofski razmislek ob soočanju z grozotami druge svetovne vojne

Semjon Frank je svoje delo Bog z nami napisal leta 1941, v grozljivem času samopašnosti peklenjskih sil na zemlji, sredi nepredstavljenih grozot svetovne vojne, ko je živel v popolni osami. To je avtorjeva zadnja knjiga, ki je hkrati tudi najbolj osebnoizpovedna.

Filozof, ki v svojem opusu dosledno razvija temeljno idejo ruske religiozne filozofije, idejo vseednosti, v knjigi *Bog z nami* prestopi meje čiste filozofije in prevzame jezik bogoslovja. V prvi meditaciji (*Kaj je vera?*) opisuje temelje krščanstva in dokazuje, da je vsa njegova vsebina pravzaprav utemeljena na religiozni izkušnji, na živem »druženju z Bogom«. Filozof razlikuje med dvema oblikama vere, med vero kot zaupanjem ter vero kot gotovo, zanesljivo vednostjo, in pokaže, da tudi zaupanje v avtoriteto predpostavlja doživljanje slednje kot nekoga, ki dejansko izreka resnico o Bogu. Po Franku torej vera v avtoriteto ni slepo zaupanje, ampak temelji na veri kot vednosti, na živi religiozni izkušnji. V drugi meditaciji (*Paradoksalna resnica krščanstva*) filozof razmišlja o krščanstvu kot religiji ljubezni, o neločljivi edinosti asketizma in ljubezni v krščanski zavesti, ter razbira pojem trpljenja na področju religiozne nauka in njegov pomen v kulturnozgodovinskem razvoju človeštva. V zadnjem delu knjige (*Resnica kot pot in življenje. Udejanjenje vere*) Frank razmišlja o tem, kakšno je oziroma kakšno bi moralo biti duhovno življenje in delovanje kristjanov v svetu.

O avtorju

Semjon Frank (1877–1950) je po soglasnem mnenju poznavalcev religiozne misli eden najpomembnejših in najbolj sistematičnih ruskih religioznih filozofov 20. stoletja. Rojen je bil v judovski družini, leta 1912 pa se je spreobrnil v krščanstvo. V slovenščini lahko beremo njegovo delo *Nedoumljivo, ontološki uvod v filozofijo religije*, omeniti pa velja še deli *Der Gegenstand des Wissens (Predmet znanja)*, za katero je leta 1916 prejel magisterij, ter *Človekova duša* (1917).

Odlomki iz knjige

Tako kot razlika med dnevom in nočjo praktično, se pravi v našem živem občutju sveta, ki nas obdaja, nikakor ni v tem, da podnevi vidimo sonce na nebu, ponoči pa ne (pravzaprav sonca sploh ne moremo jasno videti, vsaj ne v zaslepljujoči bleščavi njegove svetlobe), ampak gre za preprosto razliko med svetlobo in temo, med bivanjem v okolju, v katerem so obrisi vseh predmetov jasni, in prebivanjem v nekakšnem temnem breznu, v katerem nemočno blodimo kot slepci, tako tudi temeljna razlika med verujočim in neverujočim ni to, ali človek »priznava« obstoj Boga ali ne, temveč to, ali se njegova duša dotika zaklada nebeškega kraljestva in ima stik z darovi Svetega Duha, se pravi, ali se vanjo zliva luč božanske ljubezni, ki jo greje in razsvetljuje. Občutje luči in toplote, prebivanje v poživljajoči svetlobi sonca je praktično, življenjsko pomembneje kot pa samo videnje sonca. (Str. 96)