



CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

Prva slovenska založba

CELJE - LJUBLJANA

DNEVNIK BRANJA



Podatki o knjigi

- Naslov: Dnevnik branja
- Grafike: Jože Karlovšek
- Misli: bl. Anton Martin Slomšek
- Urednica: dr. Tanja Ozvatič
- Oblikovanje in tehnična priprava: Rok Ločniškar
- Velikost: 150 mm x 210 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 112
- Cena: 9,90 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2018

Kontakt

Uredništvo

T 01 244 36 70

urednistvo@celjska-mohorjeva.si

Kdor bere, živi tisoč življenj

Dnevnik branja je naša osebna literarna kamrica, v katero beležimo seznam prebranih knjig in podatke o njih, izpišemo nagovorljive citate ter lastne misli, ki se nam ob branju porajajo. Je izvrsten pripomoček za nadaljnji pogovor v bralnih skupinah in pri Slomškovem bralnem priznanju, pa tudi vzpodbuda za otroke, ki jih tako navajamo bralne kulture in hkrati lastnega razmišljanja ob prebranih knjigah. Opremljen z ornamentami Jožeta Karlovška in mislimi bl. Antona Martina Slomška.

Velikokrat ob branju knjig začutimo željo in potrebo, da bi kakšno prebrano misel zabeležili in jo tako trajno ohranili ali pa si izpisali kakšen pomemben citat. Po drugi strani pa se včasih le stežka spomnimo, kje smo prebrali neko iskrivo misel, ali pa pozabimo, kdo je avtor nekega citata in od kod ga poznamo. Dnevnik branja je sedaj pripomoček, ki bo vse to ohranil za trajen spomin.

Dnevnik branja je oblikovan za vpis 24 knjig, ob osnovnih podatkih o knjigi (naslov, avtor, ilustrator, prevajalec, obseg, datum branja, spodbudi za branje) pa je prostor namenjen tudi zapisu misli iz knjige, lastnim razmislekom ob prebranem, novim vprašanjem, ki se porajajo, in zapiskom. Razdelke med knjižnimi vnosi bogatijo misli bl. Antona Martina Slomška, dodan je še prostor za seznam prebranih knjig, knjig na čakalnem seznamu, za zabeležke o podarjenih knjigah in razne termine (npr. srečanja bralnih krožkov, literarnih srečanj ali termine v knjižnici ...). Ob koncu je predstavljeno tudi Slomškovo bralno priznanje ter dodan prostor za nalepke, ki jih odslej lahko zbirajo tako najmlajši kot izkušeni bralci.

Ob dnevniku branja ponujamo tudi črtast zvezek formata A 5 in nalivno pero. Vsi trije izdelki so oblikovani po izvirnih ornamentih Jožeta Karlovška – s tem se pridružujemo prizadevanjem za spodbujanje lastnoročnega pisanja, ohranjanje slovenskega izročila in obujanje lepopisja. Lično izdelan komplet izdelkov je lahko bogato in dragoceno darilo bo kakršni koli osebni ali poslovni priložnosti.



Jože Karlovšek

Jože Karlovšek (1900–1963)

je bil neutrudni raziskovalec in strokovnjak za ornamentiko in slovensko stavbno dediščino, raziskovalec ljudske umetnosti, gradbenik in slikar. Svoje življenje je posvetil raziskovanju slovenskega ornamenta.

Izdal je več knjig in strokovnih članov o slovenski hiši, slovenskem ornamentu, stavbarstvu. Povzpel se je med naše najvidnejše raziskovalce ljudskega blaga v gradbeništvu in slikarstvu ter s samosvojim načinom dela oral ledino na tem področju. Na njegovo dekorativno slikarstvo je v veliki meri vplival tudi Maksim Gaspari. Prav ornament je pravo jedro Karlovških raziskav, leta 1935 je izdal knjigo *Slovenski ornament* ter knjigo o ljudskih in obrtniških izdelkih.

Bil je bil vnet zbiralec slovenskih bajk in pripovedk, leta 1953 je prejel naziv iznajditelj za postopek slikanja na les z lužnimi barvami, je prejemnik Trdinove nagrade za življenjsko delo in prispevek k znanosti ter Prešernove nagrade za sestavljanje najboljših tehničnih učnih knjig.

