



CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

Prva slovenska založba

CELJE - LJUBLJANA

GEORGE SAND: HUDIČEVA MLAKA



Podatki o knjigi

- Naslov: Hudičeva mlaka
- Avtor: George Sand
- Prevod: Mojca Seliškar
- Cena: 19 €
- Velikost: 130 mm x 210 mm
- Vezava: broširano z zavih
- Število strani: 128
- ISBN: 978-961-278-085-2
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba

Kontakt

Polona Mlakar, urednica knjige
telefon 01.244.36.58
polonam@celjska-mohorjeva.si

Kontroverzna George Sand tudi avtorica ljubezenskih romanov

Leposlovni biser klasične avtorice svetovnega slovesa, je kmečki roman, hkrati realističen in romantičen, predvsem pa večten v svoji ljubezenski tematiki – ljubezen je vendar čustvo, ki z enako silovitostjo vznemiri bralce tudi več kot 150 let kasneje.

Hudičeva mlaka, 1846, spada v skupino kmečkih romanov, ki jim je George Sand za prostorski okvir izbrala domače podeželje. Ob prihodu železnice v Berry je zaslutila spremembe, ki so pretile tem krajem in bi lahko ogrozile običaje, zato je zbirala in zapisovala ustno slovstvo, plese, navade ob kmečkih praznikih, narečne izraze.

Roman *Hudičeva mlaka* je hkrati romantičen in realističen – po pisateljičinem načelu, da naj bosta pripovedni prostor in čas resnična, v središču dela pa zlasti ljubezensko čustvo idealiziranih pripovednih oseb. Vendar zgodba tudi za današnji okus ni osladna. Delavni in pošteni Germain in bistra in nežna Marie pritegneta bralca, da jima sledi v tavanju po zunanem in navidezno notranjem brezpotju. Pripovedovalec, glede na avtoričin psevdonim seveda moškega spola, je zapisovalec pripovedi glavnega junaka.

Med vrsticami žari prisrčna človečnost značajev, prepletena z idejo o pravičnejšem in bolj dostojanstvenem življenju kmečkih delavcev in svobodni ljubezenski izbiri ne glede na starost ali premoženje, ki ne osrečuje le ljubečega para, ampak vso družino in vaško skupnost.

Pri nas je davno že izšel kmečki romanček Sandove z naslovom *Mala Fadette*. Njen kulturni krog je zanimal tudi slovenske kulturnike okrog Finžgarja in Cankarja, zato ni čudno, da je umetnostni zgodovinar Izidor Cankar prevedel njeno biografijo (*Temno hrepenenje: George Sand, njen življenjepis*, 1965). S *Hudičevo mlako* pa izročamo slovenskemu bralcu še neprevedeni, prezrti biser svetovnih klasikov.