



## CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

Prva slovenska založba

CELJE - LJUBLJANA

JOHN D. CAPUTO: O RELIGIJI



### Podatki o knjigi

- Naslov: O religiji
- Avtor: John D. Caputo
- Prevod: Leon Jagodic
- Spremna študija: Robert Petkovšek
- Zbirka Vademecum/Na kratko
- Cena: 22,00 €
- Velikost: 100 mm x 195 mm
- Vezava: integralna z zavihi
- Število strani: 216
- ISBN: 978-961-278-083-8
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba

### Kontakt

Polona Mlakar, urednica knjige  
telefon 01-244-3658  
polonam@celjska-mohorjeva.si

### Kaj ljubiš, ko ljubiš svojega Boga? (Caputo)

*Knjiga O Religiji je postmoderni pogled na religijo, ki jo Caputo opredeli kot »ljubezen do Boga«. Filozofovo delo nadgrajuje razprava profesorja filozofije na Teološki fakulteti v Ljubljani Roberta Petkovška z naslovom Religija – pogodba z nemogočim.*

Osrednje vprašanje v knjigi si je avtor izposodil pri sv. Avguštinu (»Kaj ljubim, ko ljubim svojega Boga?«). Odgovarja z različnih zornih kotov. Tako v prvem poglavju pokaže, kje je mesto religije v človekovem življenju, v drugem poglavju z interpretacijo razmerja med vero in razumom v zgodovini filozofije pokaže na določeno podobnost med stališči srednjega veka (pred-moderno) in postmodernimi, v tretjem poglavju spregovori o povezavi med religijo in sodobno tehnologijo ter razloži dekonstrukcijo religije v filmu *Vojna zvezd*, v četrtem poglavju razpravlja o bistvu sodobnega problema religije fundamentalizmu, v zadnjem, petem poglavju pa razkriva naravo religiozne resnice v postmoderni.

Knjiga je pomemben prispevek za razumevanje vloge religije v sodobni kulturi in družbi sploh, saj samoumevno obravnava obstoj religije, ki, za čuda, neomajno kroji miselnost vseh družb, tudi sodobne, četudi je to religija brez Boga (z veliko in malo začetnico). Nekaka tiha polemika o neobstoju ateizma. Prevod besedila je zato pomemben še zlasti za slovenski prostor, v katerem so s t.i. znanstvenim svetovnim nazorom pol stoletja zaman pokopavali religijo. Knjiga, napisana v za evroskopsko filozofsko misel v kar nenavadnem konverzijskem slogu (prim. uvodni zapis lektorja J. Faganela), tako bogati širši krog zvedavih bralcev, ki jih tovrstna tematika vznemirja.

Delo nadgrajuje razprava doktorja filozofskih znanosti na Teološki fakulteti Roberta Petkovška z naslovom *Religija – pogodba z nemogočim*, ki podpira Caputove teze v tradicionalnem filozofskem diskurzu z izčrpno bibliografijo.